

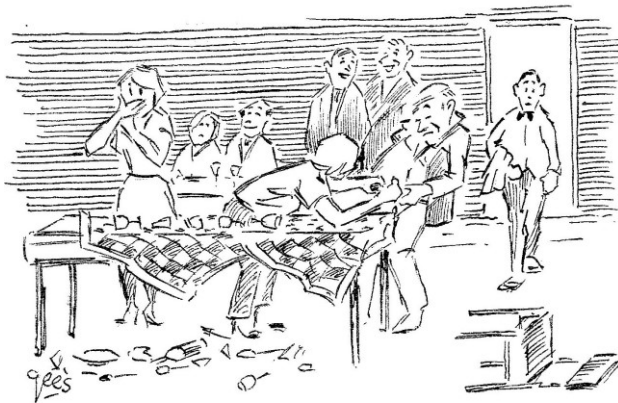
Waor of niet waor?

Deur Dick van Bloemendaal, tekening van Gerard Schut.

Hele kleine verhaaltsjes die soms warkeluk gebeurd bin en verhaaltsjes die ik uut mun duum 'ezeugen het. Vur julie un vraag, mar vur mien un weet, welke wel of niet waor bin.

Ut boerenbontje

Waor vrogger an t'Oever in ut buurtschap Nulde 'ezwummen en 'epootjebooid werd, is noen un jachthaven en un wegresteraant 'ekommen. De jachthaven leit vol mit boten van Putters en are vaste klanten en ut wegresteraant wordt veul an 'edaon deur minsen die over de snelweg rieën en zin in un bakje koffie of lekker eten hen. Ut is altied un drukte van belang mit kommen- de en gaonde gasten. Ut resteraant is gezellig in'ericht volges de moderne tied van heden, de tafeltsjes bin 'edekt mit boerenbont- kledjes en al mit al ziet ut dur arg gezellig uut.



Niet zo lang "eleën raakte ik dur verzeild um un bakje koffie mit un gebakje te gebruiken. Ut was aordug druk mar vlak bie un tafeltsje waor twee mannen mit dur

vrouwen an zatten was nog un vrieë tafel waor ik mar gauw bin gaon zitten. De twee mannen en vrouwen zatten genoegluk te smikkelen van un heerluk dineetje. Onder ut eten stung één van de mannen op en liep in de richting van de toiletten.

Je kossen goed zien dat ze mit vakantie waren want hie had un mooie kekiebroek an mit puupen tot net onder zun knieën. Nao un poosje kwam hie terug en toen hie ging zitten zei zun vrouw iets tegen hum, mar wat ze zei kos ik niet heuren. Toen ze uut'egeten waren maakten ze anstalten um te vertrekken en toen de man mit de kekiebroek opstung, werd de rust verstoord deur het vallen van ut bestek en de borden en glaozen. Deur dit lawaai keek iedereen op en was dur grote hilariteit in ut res-terant. De man mit de kekiebroek stung as middelpunt van ut lawaai bie de tafel. Ut rood-wit geblokte tafelkleedje was van de tafel 'etrukken en zat vast in de gulprits van de kekiebroek. De man dee verwoede pogingen um de rits los te trekken en ut boerenbontkleedje los te kriegen, mar dat lukte vur geen meter en de krachttermen die hie daorbie gebruikte hadden ok niet ut gewenste effect.

Zun vrouw en de are disgenoten kwammen dur ok an te pas en mit vereende krachten gingen ze ut probleem te lief, mar ok dat had geen resultaot. Goeie raod was duur en ut gegrinnuk uut de zaol maakte de man nog kwaoier dan hie al was. Iemand kwam mit de suggestie um mit un scheer de boel los te knippen. Mit rood an'eleupen heufd onderging de man ut gefrunnik an zun gulp totdat de ober dur mit un scheer an kwam lopen en anbeu um ut kleedje van zun broek los te knippen. Mit un discreet ge-baor maakte hie anstalten um ut karwei te klaoren. "Kiek uut waar je knippen", riep nog iemand uut de zaol wat un algemeen gelach veroorzaakte. Naodat de ober zun taak mit succes had volbracht kos de boel worren op'eruimd.

Ut geblokte lapje stof in de rits kos niet los'emaakt worre en werd as un vlag in triomf mee'evoerd toen ut gezelschap de zaol verliet , vergezeld van allerlei grappig bedoelde opmarkingen. Zo zie je mar weer dat dur op Nulde altied wel wat te beleven valt.

+++