

Steventje

Gérard Hollanders

Na een omzwerving van ruim 100 jaar brengt het toeval Steventje naar Putten. Steventje is een pop, een bijzondere pop. Een pop uit de late negentiende eeuw, gekleed in de Puttense dracht van die tijd, dus nog van vóór de klederdracht verdonkerde.

Steventje is geboren omstreeks 1895 bij de firma Heubach. De herkomst van de Gebr. Heubachfabriek gaat terug tot 1804 in Lichte, Thüringen, Duitsland. In het begin was het een aardewerkfabriekje. In 1822 begonnen ze met het vervaardigen van porselein en in 1863 begon men met poppenkoppen. Zij durfden het als eerste aan om karakterpoppen te maken (ca 1910). Deze karakterpoppen staan bekend om hun delicate vormen en originaliteit.

Het was een echt familiebedrijf. De kinderen namen het generatie na generatie over van de ouders. Tot 1938. Toen ging de fabriek failliet. Een vriend van de familie neemt het bedrijf over.



Wat de popjes vooral aantrekkelijk maakt is de modellering. Veel verschillende gezichtjes met verschillende uitdrukkingen. Het biscuit dat Heubach voor zijn poppen gebruikte had al een roze kleur van zichzelf, dit in tegenstelling tot dat van de meeste andere fabrikanten, dat een witte basiskleur had en waarvan het oppervlak werd gekleurd. De popjes zijn te herkennen aan het merk in de nek van een opkomende zon of een vierkant.

En hoe komt Steventje nu in Putten terecht? Tot 1973 is de herkomst niet bekend. Zij werd in een verloting als prijs ingebracht en tenslotte gewonnen door mevr. Vlasblom te Houten. Deze zag al snel het bijzondere van de pop en zocht er een goed tehuis voor. Dat werd gevonden bij mevr. Oosterbaan te Arnhem, zelf verzamelaarster van damast en mutsen. Deze dame is inmiddels verhuisd naar een seniorenwoning te Joure, heeft niet teveel plaats en zocht op haar beurt een goed tehuis voor de pop die zich na al die tijd nog in een opmerkelijk goede staat bevindt. Omdat zij weet dat het een pop in Puttense dracht is zocht zij via een kennis te Voorthuizen contact met mij. Ik heb Steventje in Joure opgehaald en haar een knus plaatsje in het museum De Tien Malen toegezegd. Daar zal zij binnenkort in het echt te bewonderen zijn.

+++