

Het logo van het Puttens Historisch Genootschap

Kees Kleingeld

Regelmatig wordt in De Tien Malen, en misschien ook wel bij de Mariahoeve, gevraagd naar de betekenis van ons logo. Er komen zelfs vragen van mensen die denken dat het iets met hun familiewapen te maken heeft. De oudgedienden onder ons kennen mogelijk de betekenis, maar dat geldt niet voor alle gastvrouwen en -heren. Van hen kwam de vraag om uitleg. Op hun verzoek dus dit artikelje. Het verhaal is niet van mij. Ik ontleen het aan een notitie van Johannes van Hell die ik in het archief heb.

Het wapen in het centrum is ontleend aan het zegel van de kellenaar, die dit gebruikte als gevolmachtigde van de abt van het klooster Abdinckhof (Paderborn). De kleuren zijn ontleend aan die van het wapen van Putten.

De mand met brandende turven bovenop het centrale wapen is ontleend aan een aantal familiewapens uit de omgeving. Er wordt wel verondersteld dat het als helmteken is gevoerd door geslachten die betrokken waren bij de ontginning van de veengebieden. Veen en turf zijn immers onlosmakelijk met elkaar verbonden.

Het kruisje onder in het logo is een huismerk, het 'wapen' van de minder gegoeden.

+++