

Veiling In Kasteel Vanenburg (2)

Albert Rubrech

In 't vorig nummer van De Graver hebt u kunnen lezen over de veiling van de boedel van kasteel Vanenburg op 16, 17 en 18 oktober 1928. Een selectie van interessante artikelen uit het souterrain, de kelder, de gangen en de zolder.

In dit nummer een kijkje in de 13 kamers.

Wat stond daar allemaal? Te veel om stuk voor stuk te vermelden. Hier volgt daarom een selectie uit de verkoop van al deze voorwerpen; toen geen museumstukken, maar actuele gebruiksvoorwerpen. De vermelde prijzen zijn in guldens. En denk eraan een gulden van 1928 was veel meer waard dan de gedevalueerde op het moment dat (jammer genoeg zeggen nog velen) deze gulden moest verdwijnen voor de euro.

Kamer 1

Dit was kennelijk een slaapkamer met twee eenpersoons ledikanten, geschilderd en met springveren en paardenhaarmatras, opbrengst samen voor f 44,=. In de slaapkamer meubilair dat niet veel verschilde van wat er in onze rijtjeshuizen te vinden is: toilet, commode, hang- en legkast, vergulde spiegel, nachtkastjes, enzovoort.

Er moeten mooie gewatteerde en wollen dekens, drie stuks, verkocht zijn. Zij brachten het hoogste bedrag op van f 31,=. Het enige voor die tijdmerkwaaardige was een elektrisch lampje; het bracht f 18,= op.

Kamer 2

Een dameszitkamer met dure spullen, zoals een mahonie toilet en étagère-tafel, een noten damesbureau, een ronde mahonie tafel, samen verkocht voor f 134,=. Maar het hoogste bedrag ging naar een klein likeurkeldertje voor f 34,=. Wat erin zat en wat deze dames dronken staat er helaas niet bij.

Kamer 3

Dit was zeker een kleine werkkamer, met 2 blauwe werktrappen van 9 en 12 treden, strijklank, rektafel, strijkkachel met 5 bouten, een tinnen ondersteek.

Kamer 4

We komen nu in een grote zitkamer. Behalve meerdere tafels, zes fauteuils en 6 mahonie stoelen, met een waarde toen van f 150,= tweedehands verkocht.

Wat meer ongewone dingen: een picknickmand en twee automobielkoffers. Voor de cultuur een platenstandaard en ezel, boekenrek, grote vergulde pendule als inktkoker met 2 kandelaars en een grote driedeurige mahonie boekenkast, die f 130,= opbracht, nu nog niet te koop voor € 1300,=.

Kamer 5

We zien al gauw dat we weer in een slaapkamer zijn. Het ledikant is van eikenhout, de matras van stro en paardenhaar. Lekker ??? Verder normale slaapkamerornamenten. Wel voor heren met rookstoel, bureau, koper inktstel met marmer.

Kamer 6

Goed aangeklede slaapkamer met tweepersoons bed. Voor f 80,= verkocht.

Verder mooie, luxe maar normale toiletartikelen. Niets bijzonders te vinden.

Kamer 7

De vorige zes kamers waren op de benedenverdieping. We gaan nu naar boven. Vermoedelijk komen we in een logeerkamer, maar er wordt geen bed vermeld, wel bureau-artikelen, muziekstandaard, nachttafel, wascommode en bidet. Twee duurere voorwerpen: een mahonie- en olijfhouten spiegelkast en een smyrnakleedje samen voor bijna honderd gulden en een kleed voor dertig gulden.

Kamer 8

Kleine provisiekamer.

Provisie wordt niet vermeld, wel een theetafel, werkmandje en kaars en kroon om de gasten 's avonds door de donkere gangen te loodsen.

	18		Kamer 10 (Rookkamer).
235	520	Kachel	
08	521	Geborduurd kleed.	
10	522	Smyrna karpel ± 4 × 5 M. met vier kleedjes.	
125	523	Drie stel gevoerde toile overgordijnen en twee deurportières.	
140	524	Electrische acht pits kroon.	
10	525	Drie valgordijnen.	
11	526	Indisch kleedje.	
5	527	Oostersch velours kleedje.	
			No. 11. EETKAMER.
	528	Haard met haardstel.	
40	529	Groote gedreven koperen bak.	
8	530	Zwarte tafel.	
26	530a	Velours tafekleed.	
GR 22R	531	Gedreven koperen bak en kannetje.	
10	532	Twee voetenbankjes, vier matten een kleedje.	
13	533	Twee Deventer loopers.	
10	534	Twee stel vitragegordijnen.	
			No. 12. SERRE.
5	535	Zes sarongs.	
2	536	Blauw gordijn.	
11	537	Vier differente gordijnen.	
12	538	Amerikaansch rolscherm.	
4	539	Rond geschilderd tafeltje	

Afbeelding 1. Om een indruk te krijgen van de veilingcatalogus is hierbij een deel van een bladzijde afgebeeld met aantekeningen van Hendrik Ruiters (zie De Graver van maart 2006) over de geboden bedragen.

Kamer 9

Een tweepersoons slaapkamer.

Twee bedden, geen strozakken maar spiralen en paardenharenmatrassen, peluws, kussens, dekens, spreij. Niets bijzonders dus in deze kamer.

Kamer 10

De rookkamer. Met rooktafeltjes en kaarttafel. Er werd ook muziek gemaakt met twee harmonica's en een klankbord. Ook de brandkast van 't kasteel was hier ondergebracht en er stond een mooie kachel (van f 80,=). Een duur beklede kamer met smyrnakarpet (4x5 meter) en 4 bijpassende kleedjes, overgordijnen en deurgordijnen. Ze brachten samen f 265,= op.

Kamer 11 en 12

Ze worden genoemd eetkamer en serre. Er staan slechts weinig maar wel mooie verkoopartikelen in deze beide vertrekken.

Kamer 13

De salon. Van de twaalf voorgaande kamers is een korte selectie gemaakt om van dit stukje Graver geen saaie opsomming te maken. Van deze laatste kamer 13 geef ik alle artikelen (no 540 - 555) die op de inventarislijst staan met de verkoopprijs, nog steeds in guldens (in gedachten met 10 vermenigvuldigen).



Afbeelding 2. Zou het een vergelijkbaar stoeltje zijn geweest in kamer 13? Dit exemplaar stond in kasteel Oldenaller, heeft in 1855 gefigureerd voor het schilderij erachter en staat nu in het gemeentehuis.

- 540 Roodvelours fauteuiltje f 12,=
- 541 en 542 Twee dito f 24,= en f 26,=
- 543 Zwart stoeltje met rood velours f 4,=
- 544 Palissander fauteuil f 40,=
- 545 t/m 547 Fauteuil met gobelinstof f 235,=
- 548 Salontafeltje noten met zwart f 9,=
- 549 Zeskantig tafeltje f 2,=
- 550 Ingelegd mahonie salontafeltje f 45,=
- 551 Drie stel roodzijden reps overgordijnen f 120,=
- 552 Drie stel vitrage gordijnen f 5,=
- 553 Blauwe bloempot f 32,=
- 554 Jeu (spel) Les petits cheveux f 8,=
- 555 Drie valgordijnen f 5,=

Tot zover de inventaris voor deze keer. In de volgende Graver hebben we nog meer interessante inventarisstukken, zoals antieke portretten (14), moderne schilderijen en ruim 100 jachtprenten en enkele honderden prenten en karikaturen. Dan komt nog de bibliotheek met vele boeken. En er is nog meer...

+++