

Veiling Kasteel Oldenaller (4)

Albert Rubrech

In de voorgaande nummers van de "Graver" vond u een overzicht van de verkoop in 1972 van alles wat er stond in de hal, de eetsalon, de blauwe kamer en de kleine kamer. Nu is het hoofdvertrek van het kasteel aan de beurt, in de engelse catalogus genoemd 'the big salon', met de veilingnummers 265 - 376. Van de belangrijkste vindt u hier een weergave. Interessant wat je op zo'n oud kasteel al niet kon vinden.

afb.1



Voorwerpen in de big salon.

- * Op de vloer een Perzisch tapijt van 3.10 x 2.20 meter.
- * Een mahoniehouten Cubaanse servieskast, waarin veel tekeningen.
- * Een rijk bewerkt, mahoniehouten bureau.
- * Een walnoten tekentafel met beeldhouwde poten, 3-delig, Lodewijk XV- stijl.
- * Enkele witgelakte haardstoelen.
- * Een eettafel en een aantal bijzettafeltjes.
- * Enige tafels en een kersenhouten leunstoel.
- * Een secretaire, een bureau, een boekenkast 2.20 x 1.00 x 0.90 (diepte) meter. Gemaakt in Engeland, 18^e eeuw. (Zie afbeelding 1)
- * Een witgelakte 3-zitsbank met stoelen, Lodewijk XV-stijl.
- * Een haardscherm en haardstel.
- * Een zeer mooi, walnoten, Chinees kabinet met glazen deuren en schappen, ronde voeten, serpentijn versierde kap, laden en wanden rijk bewerkt met guirlandes en bladen.
In de kast rijk beschilderde borden. 1.95 x 1.85 x 0.37 meter. Engels maaksel uit de 18^e eeuw. Zie afbeelding 2.

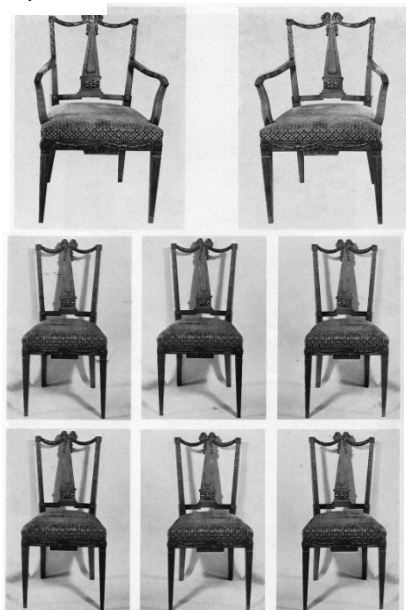
- * Een commode, een mahoniehouten tafel, een documentenkast, een 2-delig haardscherm, een tafel, een hangspiegel, een kussenkast.
- * Een indrukwekkende serie olmen stoelen. *Zie afbeelding 3.*
- * Een aantal kostbare Japanse en Chinese porseleinen schotels en borden.



afb.2

- * 4 portretjes in silhouet met koperen lijst, gebakken beeldjes (jongen, meisje, varken)
- * Schalen, kandelaars, spiegel in Lo dewijk XV-stijl, open haard hout bak, metalen haardstel.
- * Een enorme blauwwitte Chinese porseleinen pot, rijk beschilderd, buitenrand 4 medaillons met krab figuren, hoogte 50 cm. K'ang Hsi. Crack.
- * Theekast, presse-papier in vogel vorm, kristallen vaas in Waterford-stijl, spiegel, elektrische tafellamp (*afbeelding 3*) een enorme Japanse porseleinen Imari vazenset met stoppen van bij elkaar horende vogels (50 cm).

afb.3



- * Vaas, spiegel, elektrische lamp, porseleinen Japanse vazen, compote schaal (Waterford-stijl), kristallen fruitschalen, 22 kristallen wijnglazen.
- * Porseleinen eetservies, 175 delen.
- * Eetservies, 93-delig, met eigen Golt steinwapen versierd.
- * Japans en Chinees glaswerk.
- * Een mooie doos met afbeelding van het Laatste Avondmaal.
- * Hexagonaal metalen doos, beschilderd met beeld van een prins en zijn vrouw, bevattend miniaturen op rijstpapier.
- * Fruitschalen, snoepbakjes, cake schaal-

tjes.

- * Een enorme kandelaar met 18 kan delaatjes, ingericht met elektrische lampjes, hoogte 140 cm, diameter 100 cm.
- * Een schilderij van kasteel Oldenaller uit 1640.
- * Een bronzen kandelaarszuil, voorstellende een engel die een toorts vast houdt met drie lichtpunten, 60 cm hoog, empire-stijl.
- * Een zeer groot schilderij uit de school van Rubens, voorstellende oorlog en vrede, weergegeven door de Romeine god Mars, een krijger in volle wapenrusting, en de godin Venus, een naakte vrouw die probeert het oorlogsgeweld tegen te houden. (Zie afbeelding 4.)



afbeelding 4

Dit schilderij is aangekocht door de gemeente Putten. We hebben hierover al eerder gepubliceerd in de "Gravers" van maart 2001 en maart 2006. Het hangt in ons gemeentehuis op de trapmuur, eerste verdieping. Het is een zeer kostbaar werk. De schilder die het van Rubens mocht kopiëren en bewerken heet Theodoor van Tulden. Van hem is een museum in 's-Hertogenbosch. Een boek met veel afbeeldingen van zijn werken en zijn levensbeschrijving is daar te koop. Het boek is ter inzage bij Albert Rubrech, Brinkstraat 85, tel. 0341-362308.

Voor deze keer genoeg van de vele, zeer kostbare bezittingen uit het kasteel

Oldenaller. Er komt nog een aflevering over de bibliotheek (zonder boeken), de gangen en de 6 slaapkamers. Dit zal beschreven worden in samenvatting, want het zijn nog 500 veilingstukken.

+++