

De Klokken Van De Mariahoeve

Ger Veldhuis; foto's Andries Middeldorp en Ger Veldhuis

In het huisraad van de familie van de Brink bevonden zich ook twee klokken. Een friese staartklok en een zogenaamde paardjesklok (regulateur). Beide verkeerden in een zeer slechte staat. Aangezien het de bedoeling is om alles weer in goede staat te krijgen kwam Steven van Hell bij ondergetekende vragen of hij hier iets mee aan kon. Het was hem bekend dat ik een cursus klokken repareren volg samen met Dries Middeldorp. Na overleg met Dries werd besloten dat hij de friese staartklok repareert en restaureert en ik de regulateur (paardjesklok) voor mijn rekening neem.

Als eerste de friese staartklok

Het uurwerk was sterk vervuild, waarschijnlijk door het gebruik van houtkachels in vroeger tijden.



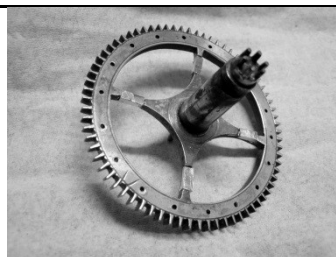
De
ver-
vuilde
klok.

Het uurwerk wordt geheel uit elkaar gehaald en schoongemaakt in een bad bestaande uit o.a. ammonia, groene zeep, gedemineraliseerd water en vervolgens gepolijst

Nadat alle onderdelen schoon waren werd de klok weer in elkaar gezet en gecontroleerd op slijtage. Diverse onderdelen van het uurwerk waren bijna doorgesleten, o.a. het pennerad. De spaken van het pennerad werden opgevuld met bronzen opvulblokjes en daarna met zilver solder gesoldeerd.



Het pennerad voor reparatie



Het pennerad na reparatie

Een aantal onderdelen die verdwenen waren moesten worden bijgemaakt

zoals de katrolhaak, kastsluiting, kastpen en een nieuw dak van de klok-kast. Het houtwerk was ook sterk vervuild en zwaar beschadigd met veel losse onderdelen. Dit houtwerk moest voorzichtig worden schoongemaakt en de losse onderdelen weer in en aan elkaar worden gelijmd. De volgende bewerking was het conserveren van het hout met een olie. De laatste handeling: in elkaar zetten en afregelen (op tijd laten lopen).

De reguleur (paardjesklok):



De reguleur (paardjesklok) ziet er weer prachtig uit en geeft de juiste tijd

Deze klok was van binnen en buiten zwart van het roet. Het zat er letterlijk millimeters dik op. In grote lijnen is het onderhoud hetzelfde als van de friese staartklok.

Ook hier was het zaak de klok uit elkaar te ha-

len en in bad te doen en controle op slijtage. Daarna werden de nodige onderdelen vervangen of gerepareerd, met name de lagertjes. Het paardje was in een aantal stukken gebroken; dit is weer in elkaar gelijmd door Dries. Het houtwerk van de kast

was bij het in ontvangst nemen zwart. Ik dacht te maken te hebben met een zwart houten klok. Bij het schoonmaken van de kast bleek deze echter bruin te zijn. Na diverse schoonheidsbehandelingen en uiteindelijk conserveren van het houtwerk is de kast nu weer bruin.



Dries Middeldorp hangt de friese staartklok op zijn plaats.

Beide klokken hangen nu weer op hun plaats in de "Mariahoeve".

+++